

Compréhension de l'écrit

Ce poème est la nostalgie d'un bonheur perdu. Victor Hugo nous invite à partager le beau souvenir qu'il garde de sa fille et le sentiment de la peine qu'il éprouve des années après sa mort

Elle avait pris ce pli ...

Elle avait pris ce pli dans son âge enfantin
De venir dans ma chambre un peu chaque matin;
Je l'attendais ainsi qu'un rayon qu'on espère;
Elle entrait, et disait: Bonjour, mon petit père ;
Prenait ma plume, ouvrait mes livres, s'asseyait
Sur mon lit, dérangeait mes papiers, et riait,
Puis soudain s'en allait comme un oiseau qui passe.
Alors, je reprenais, la tête un peu moins lasse,
Mon œuvre interrompue, et, tout en écrivant,
Parmi mes manuscrits je rencontrais souvent
Quelque arabesque folle et qu'elle avait tracée,
Et mainte page blanche entre ses mains froissée
Où, je ne sais comment, venaient mes plus doux vers.
Elle aimait Dieu, les fleurs, les astres, les prés verts,
Et c'était un esprit avant d'être une femme.
Son regard reflétait la clarté de son âme.
Elle me consultait sur tout à tout moment.
Oh! que de soirs d'hiver radieux et charmants
Passés à raisonner langue, histoire et grammaire,
Mes quatre enfants groupés sur mes genoux, leur mère
Tout près, quelques amis causant au coin du feu !
J'appelais cette vie être content de peu !
Et dire qu'elle est morte! Hélas! Que Dieu m'assiste !
Je n'étais jamais gai quand je la sentais triste ;
J'étais morne au milieu du bal le plus joyeux
Si j'avais, en partant, vu quelque ombre en ses yeux.

Victor Hugo, *Les contemplations*, 1856.

Questions : (12pts)

- 1- **Expliquez** l'expression « elle avait pris ce pli » ; par quel mot pourriez vous la remplacer ?
- 2- **Relevez** les indices de personne et précisez leurs référents respectifs.
- 3- a) **Faites** l'étude des temps verbaux
c) **Dégagez** la structure du texte à travers l'étude des connecteurs logiques.
- 4-**Relevez** une gradation et une comparaison et **donnez** leur valeur.
- 5-**Expliquez** l'emploi des phrases exclamatives vers la fin du poème.
- 6- **Relevez** du texte tous les caractérisant (adjectifs, CDN, PSR...) de la jeune fille. Suite à ce relevé dressez le profil de la fille de Victor Hugo.