

## Épreuve de Français

*Le jeune avocat Gandhi aurait pu se contenter d'une carrière sans problèmes mais face au colonisateur britannique et à la montée du racisme<sup>1</sup> il choisit de se battre en 1893 pour que le respect et la tolérance deviennent réalité. Son arme s'appela « ahimsâ » ou choix de la non-violence.*

1 D'un point de vue positif, « l'ahimsâ » signifie un maximum d'amour, une charité<sup>2</sup> parfaite. Si je suis non-violent, je dois aimer mon ennemi. Mon comportement vis-à-vis d'un malfaiteur doit être le même, qu'il s'agisse d'un ennemi étranger à ma famille ou de mon propre fils. L'ahimsâ, pour être efficace, exige l'intrépidité<sup>3</sup> et le respect de la vérité. On ne  
5 **saurait**, en effet, ni craindre ni effrayer celui qu'on aime. De tous les dons qui nous **ont été faits**, celui de la vie est sans doute le plus précieux. Celui qui fait le sacrifice de ce don désarme toute hostilité<sup>4</sup>. Il ouvre la voie de la compréhension mutuelle<sup>5</sup> des adversaires et à un règlement honorable du conflit. Nul ne peut vraiment faire don de ce trésor, qui reste soumis à la peur. Il est impossible d'être à la fois lâche et non-violent. L'ahimsâ est synonyme  
10 de vaillance<sup>3</sup> exemplaire.

Ayant renoncé à l'épée, je n'ai rien d'autre que la coupe de l'amour à offrir à mes adversaires. C'est grâce à cette offrande que je compte me rapprocher d'eux.

La non-violence ne consiste pas à s'abstenir<sup>6</sup> de tout combat réel, face à la méchanceté. Au contraire, la non-violence est une forme de lutte plus énergique et plus authentique<sup>7</sup> que la  
15 simple loi du talion<sup>8</sup> qui aboutit à multiplier par deux la méchanceté. Contre tout ce qui est immoral, j'envisage de recourir à des armes morales et spirituelles. Je ne cherche pas à émousser<sup>9</sup> le tranchant de l'arme que m'oppose le tyran<sup>10</sup> en employant une lame encore plus aiguisée que la sienne. Je m'emploie à désamorcer<sup>11</sup> le ressort du conflit en n'offrant aucune résistance d'ordre physique. Mon adversaire doit être tenu en respect par la force de l'âme.  
20 Tout d'abord, il **sera décontenancé**<sup>12</sup>, puis il lui faudra bien admettre que cette résistance spirituelle est invincible. S'il en convient, loin d'être humilié, il ressort de ce combat plus noble qu'auparavant. On peut objecter<sup>13</sup> que c'est là une solution idéale. C'est tout à fait exact.

Gandhi, Tous les hommes sont frères, Gallimard

---

<sup>1</sup> Racisme : attitude d'hostilité systématique à l'égard d'une catégorie déterminée de personnes.

<sup>2</sup> Charité : bienfaisance.

<sup>3</sup> Intrépidité : Courage, vaillance.

<sup>4</sup> Hostilité : animosité, malveillance.

<sup>5</sup> Mutuelle : réciproque.

<sup>6</sup> S'abstenir : Éviter de faire quelque chose.

<sup>7</sup> Authentique : vrai.

<sup>8</sup> Loi du talion : œil pour œil et dent pour dent, répondre à un mal subi par un mal équivalent.

<sup>9</sup> Émousser : rendre un objet moins tranchant ou moins aigu.

<sup>10</sup> Tyran : souverain despotique, injuste, cruel.

<sup>11</sup> Désamorcer : neutraliser.

<sup>12</sup> Décontenancé : déconcerté, dérouté, embarrassé.

<sup>13</sup> Objecter : Contester<sup>3</sup>.

## **I- Questions [12pts]**

**1- Proposez** un titre à ce texte. [¼pt]

**2- Justifiez** l'emploi des guillemets dans la 1<sup>ère</sup> ligne. [¼pt]

**3- À qui réfèrent** les pronoms « je » et « on » dans les lignes 1 à 5. **Justifiez** le passage de l'un à l'autre. [1pt½]

**4- a) Relevez** les indices de présence de l'énonciateur. [1pt½]

**b) Quel est** le champ lexical dominant dans le dernier paragraphe ? [1pt]

**c) À la lumière** de vos réponses, que pouvez-vous **en déduire**? [½pt]

**5- À quoi est assimilée** la non-violence dans le dernier paragraphe. **Nommez** la figure de style puis **interprétez-la**. [1pt]

**6- a) Reformulez** la thèse de l'énonciateur présente dans le dernier paragraphe. [1pt½]

**b) Relevez** les deux arguments que Gandhi utilise pour étayer cette thèse. [2pts]

**c) Relevez** les exemples qui illustrent les arguments. [1pt]

**7- Donnez** le mode, le temps et la valeur des verbes soulignés. [1pt½]

## **II- Production écrite [8pts]**

**Sujet d'écriture :** La violence est exercée partout, à la maison, à l'école et dans la rue.

Pensez-vous que la violence soit une réponse acceptable face à une situation de conflit ? Vous répondrez à cette question dans un développement argumenté et ordonné, illustré d'exemples.

### **Grille d'évaluation et barème de notation**

<b>Introduction</b>		<b>1 pt½</b>
Vous - partez d'un constat ou du texte - posez la problématique - annoncez le plan du développement.	½ pt ½ pt ½ pt	
<b>Développement</b>		<b>5 pts½</b>
Vous développez deux ou trois séquences selon le modèle suivant : - un argument pertinent - sa validation Vous utilisez des connecteurs logiques.	2 pts½ 2 pts½ ½ pt	
<b>Conclusion</b>		<b>1pt</b>
Vous - concluez par une phrase bilan. - ouvrez une perspective.	½ pt ½ pt	

## Éléments de réponse

1- Proposez un titre à ce texte. [¼pt]

*La non-violence*

2- Justifiez l'emploi des guillemets dans la 1<sup>ère</sup> ligne. [¼pt]

*Le mot « l'ahimsâ » est entre guillemet car c'est un mot étranger.*

3- À qui réfèrent les pronoms « je » et « on » dans les lignes 1 à 3. Justifiez le passage de l'un à l'autre. [1pt½]

*Le pronom « je » réfère, à l'énonciateur, Gandhi.*

*Le pronom « on » réfère aux partisans de l'énonciateur en plus de l'énonciateur.*

*C'est le passage du particulier au général.*

4- a) Relevez les indices de présence de l'énonciateur. [1pt½]

- *L'emploi de la première personne « je » signale la présence de l'énonciateur.*

- *L'emploi d'un lexique affectif : « un maximum d'amour, une charité parfaite – vaillance exemplaire – la coupe de l'amour »*

- *L'emploi d'un lexique évaluatif : à charge positive – mélioratif – : « D'un point de vue positif – l'intrépidité et le respect de la vérité – les dons – le plus précieux – la voie de la compréhension mutuelle – un règlement honorable – don de ce trésor – forme de lutte plus énergique et plus authentique – noble – une solution idéale »*

b) Quel est le champ lexical dominant dans le dernier paragraphe ? [1pt]

*Le champ lexical dominant est celui du combat et de la guerre : « combat – méchanceté – forme de lutte – loi du talion – armes – émousser – le tranchant de l'arme – oppose – le tyran – une lame – conflit – résistance »*

c) À la lumière de vos réponses, que pouvez-vous en déduire? [½pt]

*L'énonciateur réfute l'idée de la violence, de la guerre et du combat mais comme il s'adresse à des personnes qui utilisent la violence, il est logique qu'il reprenne un vocabulaire qui leur est familier dans le but de les induire à adhérer à sa thèse.*

5- À quoi est assimilée la non-violence dans le dernier paragraphe. Nommez la figure de style puis interprétez-la. [1pt]

*La non-violence est présentée comme un combat pacifique.*

*« La non-violence consiste à recourir à des armes morales et spirituelles »*

*Il l'assimile à l'utilisation d'armes morales et spirituelles. C'est une métaphore.*

6- a) Reformulez la thèse de l'énonciateur présente dans le dernier paragraphe. [1pt½]

*La non-violence est la façon la plus efficace pour résister à une agression.*

b) Relevez les deux arguments que Gandhi utilise pour étayer cette thèse. [2pts]

*« Recourir à des armes morales et spirituelles » (L : 16)*

*« Désamorcer le ressort du conflit en n'offrant aucune résistance d'ordre physique » (L : 18-19)*

c) Relevez les exemples qui illustrent les arguments. [1pt]

*« Je ne cherche pas à émousser le tranchant de l'arme que m'oppose le tyran en employant une lame encore plus aiguisée que la sienne » (L : 17-18)*

*« Mon adversaire doit être tenu en respect par la force de l'âme. Tout d'abord, il sera décontenancé, puis il lui faudra bien admettre que cette résistance spirituelle est invincible » (L : 19-20-21)*

**9- Donnez le mode, le temps et la valeur des verbes soulignés. [1pt½]**

***Sera décontenancé : Indicatif futur passif – action à venir.***

***Saurait : Conditionnel présent – Hypothèse***

***Ont été faits : Indicatif passé composé passif – action passée dont le résultat dure.***

LAMA A. EL-HAYEK