

## **L'art : un luxe ou une nécessité ?**

*L'art est une forme d'expression humaine qui remonte à des milliers d'années. Il est considéré comme une partie essentielle de la culture et de la société, et est souvent considéré comme un moyen de communiquer des idées et des émotions qui ne peuvent pas être exprimées autrement. Cependant, il y a eu des débats<sup>1</sup> constants sur la pertinence et la valeur de l'art dans la société moderne.*

5 L'un des arguments les plus courants contre l'art est qu'il n'est pas nécessaire et que les fonds<sup>2</sup> consacrés à la promotion de l'art pourraient être mieux utilisés pour des causes plus importantes, comme l'éducation, la santé ou la lutte contre la pauvreté. Cependant, cette argumentation ignore l'importance de l'art dans la formation d'une société équilibrée et épanouie. L'art est une forme de langage universel qui peut rassembler les gens, susciter des émotions et transmettre des messages sociaux et politiques importants.

En effet, l'art peut être un moyen d'encourager la créativité et la pensée critique, des compétences qui sont essentielles dans de nombreux domaines de la vie professionnelle et personnelle. Les artistes sont souvent des innovateurs qui créent des idées et des produits uniques qui inspirent et motivent les autres.

10 L'art est également un moyen de préserver l'histoire et la culture. Les œuvres d'art historiques sont des témoins de notre passé et offrent des perspectives<sup>3</sup> importantes sur les événements et les personnes qui ont façonné notre monde. Les artistes contemporains peuvent également contribuer à la préservation<sup>4</sup> de la culture en explorant et en représentant les diverses expériences et perspectives de différents groupes de personnes.

15 De plus, l'art peut être un vecteur de changement social et politique. Des artistes engagés ont souvent utilisé leur art pour exprimer des opinions politiques ou pour sensibiliser le public à des problèmes sociaux tels que la discrimination, la pauvreté ou la violence. Par exemple, des peintres comme Picasso ou Dali ont utilisé leur art pour protester contre la guerre, tandis que des photographes comme Sebastião Salgado ont utilisé leur art pour sensibiliser le public aux problèmes de la pauvreté dans le monde.

20 Enfin, l'art est une source de plaisir et de divertissement. Les spectacles de danse, les concerts de musique, les expositions d'art et les représentations théâtrales sont des événements sociaux qui offrent une pause dans la routine quotidienne et permettent aux gens de se connecter avec les autres.

25 En conclusion, l'art est une partie essentielle de la société et de la culture. Il peut offrir des avantages sociaux, émotionnels et intellectuels, ainsi qu'un divertissement et un plaisir pour les gens. Bien que certains puissent considérer l'art comme un luxe, il est important de reconnaître sa valeur en tant qu'élément vital de notre expérience humaine. La promotion de l'art et de la créativité est donc essentielle pour garantir une société équilibrée et épanouie.

**Jamil Chaaban,2023**

### **Le lexique :**

- (1) discussions publiques.
- (2) ensemble de biens matériels ou immatériels servant à l'usage principal d'une activité.
- (3) manière d'observer une situation ou un événement.
- (4) la protection

### **Questions de compréhension :**

1. **Lisez** le paratexte puis **répondez** aux questions suivantes.
  - 1.1. Quelle est la relation exprimée par les deux points dans le titre de ce document ?
  - 1.2. **Relevez** trois définitions du groupe nominal « l'art ».
2. **Lisez** le passage (1.1 – 1.12) puis **répondez**.
  - 2.1. **Pourquoi** certains arguments **remettent-ils** en question l'utilité de l'art ?
  - 2.2. **Quel est** l'argument du texte contre cette idée ?
  - 2.3. **Pourquoi** l'art **est-il** important dans la formation d'une société équilibrée et épanouie ?
  - 2.4. **Comment** l'art **peut-il** contribuer à la préservation de la culture ?
3. **Lisez** le passage (1.13 – 1.25) puis **répondez**.
  - 3.1. **Quels sont** les avantages sociaux et émotionnels de l'art selon le texte ? **Justifiez en citant** des exemples.
  - 3.2. **Est-il** important de promouvoir l'art et la créativité selon le texte ? **Justifiez**.
4. En vous référant au texte, **dites** si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses et **justifiez** chacune d'elles en citant le texte.
  - 4.1. La créativité n'est pas une compétence importante à développer.
  - 4.2. Les activités artistiques peuvent briser la monotonie de la vie quotidienne.
5. **Relisez** tout le texte. **Répondez**.
  - 5.1. **Reformulez** la thèse soutenue par l'auteur.
  - 5.2. **Quel est** le premier argument avancé dans le texte pour soutenir l'importance de l'art ?
  - 5.3. **Quel est** l'effet attendu de l'art selon l'auteur ?
  - 5.4. **Quel** connecteur logique **est utilisé** pour introduire le premier argument dans le texte ?
  - 5.5. **Quel est** le temps verbal dominant dans ce texte ?
6. **Quelle est** l'intention de ce texte ? **Choisissez** la bonne réponse.
  - 6.1. Informer le lecteur sur les différents mouvements artistiques et leur impact sur l'histoire de l'art.
  - 6.2. Débattre les avantages et les inconvénients de l'art dans la vie quotidienne.
  - 6.3. Convaincre le lecteur de l'importance de l'art dans la société.

**Correction + Barème**  
**(L'art : un luxe ou une nécessité ?)**

Questions	Réponses	Notes
<b>1</b>	<p>1.1. Les deux points sont utilisés pour présenter deux options opposées : le fait que l'art soit considéré comme un luxe ou une nécessité. Les deux points permettent de mettre l'accent sur cette opposition et d'attirer l'attention du lecteur sur la question posée.</p> <p>1.2. Les trois définitions du groupe nominal « l'art » :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une forme d'expression humaine</li> <li>- Une partie essentielle de la culture et de la société</li> <li>- Un moyen de communiquer des idées et des émotions</li> </ul>	
<b>2</b>	<p>2.1. Certains arguments considèrent que les fonds consacrés à la promotion de l'art pourraient être mieux utilisés pour des causes plus importantes, comme l'éducation, la santé ou la lutte contre la pauvreté.</p> <p>2.2. Le texte argumente que l'art est une forme de langage universel qui peut rassembler les gens, susciter des émotions et transmettre des messages sociaux et politiques importants.</p> <p>2.3. L'art est important dans la formation d'une société équilibrée et épanouie, car il peut encourager la créativité et la pensée critique, des compétences qui sont essentielles dans de nombreux domaines de la vie professionnelle et personnelle.</p> <p>2.4. L'art peut contribuer à la préservation de la culture en explorant et en représentant les diverses expériences et perspectives de différents groupes de personnes.</p>	
<b>3</b>	<p>3.1. Les avantages sociaux et émotionnels de l'art selon le texte incluent la capacité à rassembler les gens, susciter des émotions et transmettre des messages sociaux et politiques importants. <b>La justification :</b> Des artistes engagés ont souvent utilisé leur art pour exprimer des opinions politiques ou pour sensibiliser le public à des problèmes sociaux tels que la discrimination, la pauvreté ou la violence. <b>Exemples :</b> protester contre la guerre, sensibiliser le public aux problèmes de la pauvreté dans le monde.</p> <p>3.2. Il est important de promouvoir l'art et la créativité selon le texte, car cela contribue à garantir une société équilibrée et épanouie.</p>	
<b>4</b>	<p>4.1. Faux. L'art peut être un moyen d'encourager la créativité et la pensée critique. (L'auteur soutient que la créativité est une compétence importante à développer et que l'art peut aider à la développer.)</p> <p>4.2. Vrai. Les spectacles de danse, les concerts de musique, les expositions d'art et les représentations théâtrales sont des événements sociaux qui offrent une pause dans la routine quotidienne.</p>	

<p><b>5</b></p>	<p>5.1. La thèse soutenue par l'auteur de ce texte est que l'art est un outil important pour encourager la créativité, la réflexion critique et la préservation de la culture.</p> <p>5.2. Le premier argument est que l'art peut aider à développer des compétences telles que la créativité et la pensée critique, qui sont essentielles dans de nombreux domaines de la vie professionnelle et personnelle.</p> <p>5.3. L'effet attendu de l'art est de garantir une société équilibrée et épanouie en encourageant la créativité et la réflexion critique.</p> <p>5.4. Le connecteur logique utilisé pour introduire le premier argument dans le texte est "En effet".</p> <p>5.5. Le temps verbal dominant dans ce texte est le présent de l'indicatif. Cela se justifie par le fait que l'auteur présente des arguments généraux sur l'importance de l'art dans la société qui restent valables au moment de la lecture. De plus, l'auteur utilise le présent pour donner une impression de continuité, de permanence et d'universalité de l'importance de l'art. Cependant, il y a aussi quelques utilisations du passé composé pour mentionner des événements historiques et pour fournir des exemples.</p>	
<p><b>6</b></p>	<p>Convaincre le lecteur de l'importance de l'art dans la société.</p>	