



في الصَّبَاحِ، جَلَسَ يوسُفُ مع عائلتهِ إلى مائدةِ الطَّعامِ لتناولِ الفطورِ بهدوءٍ وقرحٍ. وَبَيْنَمَا الجَمِيعُ يأكُلُ بِشَهِيَّةٍ، حَمَلَ يوسُفُ الإِسْكِينِ الحادِّ في يَدِهِ مُحاولاً أَنْ يُقَشِّرَ ثُفَّاحَةً حمراءَ لذيذةً كان قد أخذها من سلةِ الفاكهةِ المُتَّوَّعةِ. وما إنْ بدأ بِذلكَ، حتَّى ملاً صُراخُهُ البَيتَ. لقد جَرَحَ يوسُفُ يَدَهُ وراحَ الدَّمُ يسيلُ بكثرةٍ. حينئذٍ، أُسْرِعَتِ والدِتهُ فأحْضَرَت "عُلبَةَ الإسعافاتِ الأُولَيَّةِ" ثُمَّ صَمَدَتِ لَهُ جِراحَهُ.

وهكذا، تَحَسَّنَ حالُ يوسُفِ الَّذِي قَدَّمَ اعتذارَهُ لجمِيعِ أفرادِ عائلتهِ. وَوَعَدَهُم بِاللَّيْسْتَحْدِمِ الأَدواتِ الحادَّةِ. كما أدْرَكَ أَيضاً صَرورةَ طَلَبِ المُساعَدَةِ من شَخْصٍ راشِدٍ من أجلِ تَفاديِ وقوعِ أيِّ مَكروهِ في المُسْتَقْبَلِ.

### في التَّحليلِ:

- 1 - اسْتَحْرِجْ من النَّصِّ: مُرادف: أُسْرِتِهِ، المُخْتَلِفة - أَصْداد: في المِساءِ، الماضِي. (علامة واحدة)
- 2 - من هِي الشَّخِصِيَّةُ الرَّئِيسَةُ في النَّصِّ؟ حدِّدِ الزَّمانَ والمكانَ. (علامة واحدة)
- 3 - أَكثَبِ الأفكارِ الَّتِي تَحَدَّثَ عنها الكاتِبُ في كُلِّ مِن:

الوَضِعِ الأَوَّلِ:

\_\_\_\_\_

العنْصُرُ المُبَدَّلِ:

\_\_\_\_\_

الحل:

\_\_\_\_\_ الوَضِعُ التَّهائِي:

(علامتان)

- 4 - من أَنقَدَ يوسُفُ؟ اسْتَحْرِجِ الجُمْلَةَ الَّتِي تَدُلُّ على ذلكَ. (علامة ونصف)

- 5 - ما هُوَ العنْصُرُ - من عناصرِ بنيةِ السَّرْدِ - الَّذِي تُمَثِّلُهُ الصُّورةُ أعلاه؟ (نصف علامة)

- 6 - ماذا تَعَلَّم يوسفُ في النَّهاية؟ (المغزى) (علامة واحدة)
- 7 - حدِّد الجُمْلَةَ الَّتِي تَوَكَّدُ بِأَنَّ يوسُفَ أَحْسَنَ بِالْألم. (علامة واحدة)
- 8 - برَأْيِكَ، هل الكِبَارُ هم أَهمُّ من الصِّغار أم لكلِّ واحدٍ دوره الخاص؟  
اشْرُحْ رأيكَ من خلال حادِثَةٍ صغيرة حَصَلَتْ معَكَ. (علامات 2)

### في القواعد: (20 علامة)

- 1 - مِنْ كَمْ فِقرة يَتَأَلَّفُ هذا النَّصُّ؟ (علامة نصف)
- 2 - مِنْ كَمْ جُمْلَةَ تَتَأَلَّفُ الفِقرة الأولى؟ (نصف علامة)
- 3 - أ - من كم كلمة تتألف الفقرة الأولى؟ (نصف علامة)
- ب - املأ الجدول الآتي بكلماتٍ من النَّصِّ: (علامات 3)

حرف	اسم	فعل

ج - عيِّن من النَّصِّ: اسْمًا نكرة: \_\_\_\_\_ اسْمًا معرفة: \_\_\_\_\_ (نصف علامة)

4 - اسْتَخْرِج من النَّصِّ جُمْلَةَ فِعْلِيَّة. (علامة واحدة)

5 - أعرب ما تَحْتَهُ حَطُّ في النَّصِّ. (علامة واحدة)

6 - صَرِّف الفعل "درس" مع الضمائر المُنْقَصِلَةِ الآتية في الزمن الماضي. (3 علامات)

ضمائر الغائبة: هي: \_\_\_\_\_ : (\_\_\_\_) دَرَسْنَا \_\_\_\_\_ : (\_\_\_\_)  
ضمائر المُخاطَب: أَنتَ: \_\_\_\_\_ : (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_ : (\_\_\_\_)  
ضمائر المُتَكَلِّم: أنا: \_\_\_\_\_ : (\_\_\_\_)

7 - حوّل الجُمْلَ الفِعْلِيَّة إلى اسميَّة وبالعكس: (علامات)

أ - لَيْسَ الأَطْفَالُ ثِيَابَ العِيد: \_\_\_\_\_  
ج - زَارَ التَّلَامِيذُ مَغَارَةَ جَعِيَتَا: \_\_\_\_\_

ب - المُهَاجِرُونَ عَادُوا مِنَ السَّفَرِ: \_\_\_\_\_  
د - القَتَاةُ دَرَسَتْ دُرُوسَهَا: \_\_\_\_\_

8 - رَتِّبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَحْصَلَ عَلَى جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ: (علامة واحدة)

يَوْمٍ، العَائِلَةُ، لِنَسْمَعِ، جَدِّي، المُشَوَّقَةَ، كُلِّ، تَجْتَمِعُ، حِكَايَاتِ

سَعْيًا مُوَفَّقًا