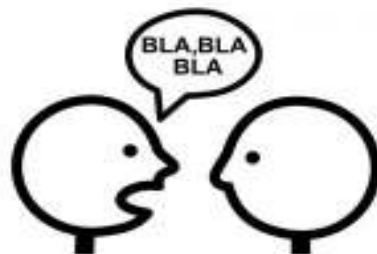


# Les indices de l'énonciation

Préparé par Mme Nahed  
NASSEREDINE

---

# I-Définition



- Tout message écrit ou oral (un texte, une phrase....) est un énoncé.
- Pour bien le comprendre, il faut déterminer la situation dans laquelle il a été produit : la situation d'énonciation.

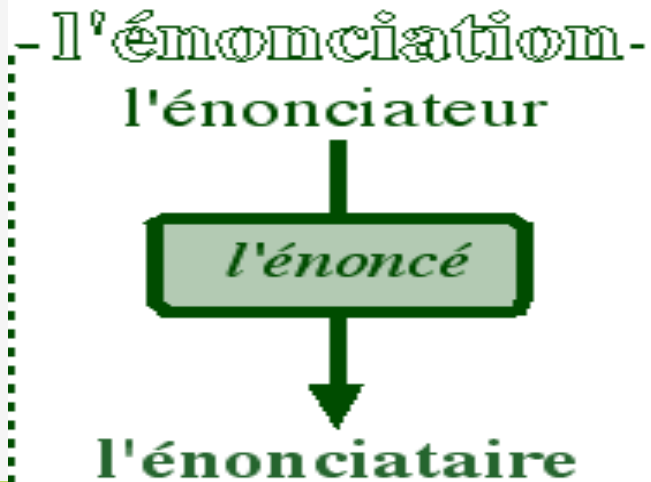
## II-Les éléments de la situation d'énonciation:

- On définit une situation d'énonciation en précisant:
- **-Qui** parle ou écrit ? (l'énonciateur ,le destinataire, l'émetteur, le locuteur)
- **-A** qui ? (le destinataire, le récepteur)
- **-Quand** ? Le moment précis de l'énonciation (la date,le temps).
- **-Où** ? L'endroit précis de l'énonciation (le lieu).
- **-Pourquoi** ? L'objectif recherché par l'énonciateur (la visée, le but).

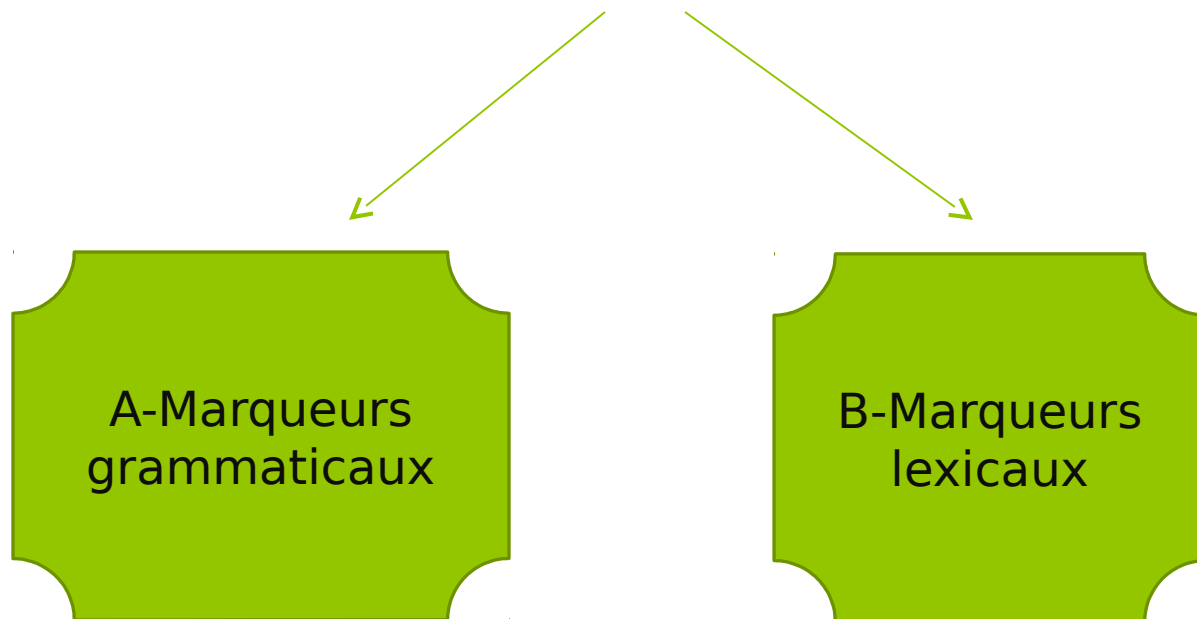
**Ex :** Avant de quitter le pays j'écris ces quelques mots pour te dire au revoir.

Les mots permettant d'évoquer les divers éléments de la situation d'énonciation sont **appelés indices d'énonciation**. Ces indices sont:

### III-Les indices de



# III-Indices de l'énonciation



# A-Marqueurs grammaticaux: **1-indices de personne**

- pronoms personnels
  - 1<sup>ère</sup> personne désignant le destinataire: je, me, moi, nous...
  - 2<sup>ème</sup> personne désignant le destinataire: tu, toi, te, vous...
- -déterminants possessifs (1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> personnes): mon, ton, ma, ta, notre, vos...
- -pronoms possessifs (1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> personnes): le mien, les tiens, le nôtre, le vôtre

## 2- Indices de temps (se rapportant à la situation d'énonciation)



- -Adverbes : maintenant, aujourd'hui, actuellement....
- -Groupes nominaux (GN) : le lundi....  
-des propositions subordonnées se rapportant au moment où le locuteur parle.
- -Jeu des temps verbaux (présent, passé, futur)

## 3- Indices de lieu



- -Adverbes :ici, en haut.....
- -Pronom relatif : où, dans lequel, sur laquelle.....
- -Groupes nominaux : dans la chambre.....
- -Noms propres : à Paris.....
- - **Remarque : les interlocuteurs destinataire + destinataire.**





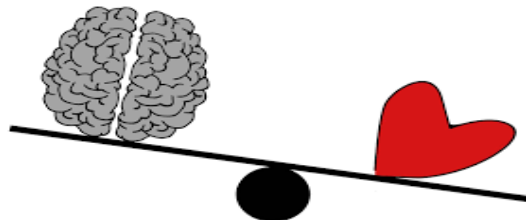
## B-La modalisation du discours

- Le locuteur révèle souvent dans son énoncé **son point de vue**( incertain, adhérer un peu, beaucoup, prendre distance ou même le rejeter)
- L'énoncé contient alors des traces qu'on appelle « **indices de subjectivité** »
- C'est la **modalisation du discours**
- C'est donc un **discours subjectif**.



## B- Les indices de subjectivité (marques sémantiques ou lexicales/modalisation)

- **1. Lexique affectif**: mots et expressions exprimant des sentiments et des réactions affectives : pitié, indignation, sympathie, peur, colère, surprise...
- **2. Lexique évaluatif** : mots et expressions exprimant le jugement positif(mélioratif, appréciatif): magnifique, ac négatif(péjora: détestable, m



# C. Modalisateurs



- 1. Signes de **punctuation** et **typographie**
- 2. Adverbes et groupes nominaux marquant la **certitude**, le **doute** ou la **distanciation** : peut-être, certes, vraiment, sans doute, probablement..
- 3. **Adjectifs évaluatifs** (difficile, probable...)
- 4. **Figures de rhétorique.**
- 5. **Verbes modaux:** pouvoir, vouloir, falloir, devoir, paraître, sembler...

# C. Modalisateurs



- 6. **Verbes de jugement**, d'opinion: estimer, juger, reconnaître, admettre, apprécier, douter...
- 7. L'emploi du **conditionnel** ou du **subjonctif** (doute et incertitude) et de **l'impératif** (apostropher le lecteur) et des **déontiques**
- 8. **Les types** de phrases:
  - **Interrogative** : **question rhétorique** ou **oratoire** adressée au destinataire pour le pousser à réfléchir et à réagir vis-à-vis du débat.

## C. Modalisateurs



- **Déclarative**: exprimant la certitude du locuteur dans ses propos.
  - **Exclamative**: marquant l'indignation, la surprise ou l'ironie du locuteur.
9. La **forme emphatique** (mise en relief):  
Ex: **Cette maladie**, vous **la** traitez mal.
10. **La forme impersonnelle**: permettant au locuteur de **prendre distance** vis-à-vis de son énoncé : **EX: Il est évident** que les voyages permettent une plus grande ouverture d'esprit.

**Remarque:** les modalisateurs peuvent se combiner dans une même phrase.

Ex : Il **semblerait** **qu'il soit** **possible** de cloner l'être humain.

↓  
subjonctif

↓  
Adjectif évaluatif mélioratif

↓  
Verbe modalisateur et construction impersonnelle

○ **Valeur des modalisateurs**  
:

Ils traduisent le degré de certitude du locuteur vis-à-vis de son énoncé



modalisateurs

Valeur

# Application sur les marqueurs grammaticaux





# Lisez le texte suivant puis répondez aux questions.

Paris, Le 23 mai 2016

Chère Line,

Nous attendons ta venue avec impatience et j'ai tout préparé pour te recevoir. Ce n'est pas la peine d'apporter ta guitare, je te prêterai la mienne, qui est toute neuve. Tu sais, ne t'inquiète pas, tu ne dérangeras personne ! Parmi les gens de ma famille, certains pensent que je suis amoureux de toi. Qui sait ?

À très bientôt,

Joseph

# Questions

- 1-À quel genre appartient ce texte ?  
Donnez deux indices qui le montrent.
- 2-Relevez les mots qui renvoient au destinataire et ceux qui renvoient au destinataire et placez-les dans le tableau suivant:

Mots qui renvoient au locuteur	Classe grammaticale	Mots qui renvoient au récepteur	Classe grammaticale	

3-Cet énoncé est-il ancré ou coupé de la situation d'énonciation? **Justifiez**

# Application sur les marqueurs sémantiques



# Ex1: Précisez si l'énoncé est objectif ou subjectif

- 1-Ce matin, tous les journaux racontent le succès d'un concert de musique classique.
- 2-Quel concert grandiose ! Ce fut une soirée magique !
- 3-Les spectateurs ont manifesté leur joie par trente minutes d'applaudissements et plusieurs rappels.
- 4-Le chef d'orchestre et les musiciens ont salué la salle à plusieurs reprises.
- 5-Les artistes sur scène semblaient très heureux ; on aurait dit qu'ils vivaient un moment fort.

## EX 2 : **Soulignez** les modalisateurs et **précisez** s'ils expriment le doute ou la certitude

- a) De toute évidence, il n'arrivera jamais à l'heure à son rendez-vous ! (.....)
- b) Il paraît que les embouteillages se sont formés très tôt dans la matinée.  
(.....)
- c) Plusieurs accidents de voiture ont peut-être bloqué la circulation. (.....)
- d) A présent les journalistes en sont sûrs : il s'agit d'un très grave accident de poids lourd qui freine tout le trafic routier. (.....)
- e) On dirait que les secours parviennent difficilement à se frayer un accès vers les accidentés.  
(.....)
- f) Il est probable qu'il reste coincé dans sa voiture une bonne partie de la journée.  
(.....)

A bientôt!

