


Nom: .....	Département de la langue française		Année scolaire : 2019/2020
Prénom:.....			
Classe: EB7 ( )	Fiche de C .E .		Modalité de travail : collective
Date:.....	Durée : 4 séances		Signature :

## Promenade

***Rosalie, jeune française d'origine libanaise est venue au Liban pour la première fois. Elle se séjourné chez ses grands-parents à Kfarhabou, village du Nord de Liban. Fascinée par la beauté de la nature libanaise, elle remplit son séjour par les promenades et les balades.***

Dès l'aube, j'avais accompagné ma cousine Souraya vers la vallée où circulait la rivière. Il fallait encore quelques minutes pour arriver. La journée s'annonçait chaude. Petit à petit, le soleil lançait ses rayons sur l'étroite vallée annonçant le réveil de la terre. Nous marchions sur un sentier<sup>1</sup> vertigineux<sup>2</sup> couvert de cailloux, descendant en pente<sup>2</sup> forte vers la rivière.

Le paysage était charmant : une profusion<sup>4</sup> de verdure et de fleurs sauvages, une vallée semblable à une vasque<sup>5</sup> de terre dissimulée entre des collines boisées. C'était un décor admirable, un tableau merveilleux. A gauche, nous pouvions distinguer un vieux moulin, des massifs de pins argentés, des hêtres<sup>6</sup>, d'immenses roseaux ...

Armée d'un long bâton, je suivais prudemment Souraya qui connaissait à fond ce sentier. Nous nous balancions à droite et à gauche pour éviter de tomber. Le soleil éclairait un côté de la vallée et laissait l'autre dans l'ombre. Le paysage me réjouissait. De la terre montait une agréable fraîcheur embaumée par l'odeur que répandaient des plantes sauvages.

« Ecoutez la rivière ! cria ma cousine, elle a l'air de rire toute seule !

C'est de la vraie musique ! » Ajouta-t-elle.

Souraya avait raison. La rivière avait un bon caractère et riait toute seule, et on n'entendait que sa voix en serpentant comme une couleuvre<sup>7</sup> parmi les pierres, sous les hêtres et les sapins géants. Tout était vivant dans ce grand monde merveilleux !

Rose El Daher « **Un aller-retour** », 2005

**Mots expliqués :** 1- **sentier** : chemin étroit au travers les bois, les champs,.... 2- **vertigineux** : étonnant, impressionnant 3- **pente** : inclinaison d'un terrain en descente 4- **profusion** grand abondance 5 – **vasque de terre** : coupe de terre 6 – **hêtres** : arbres à feuilles caduques 7 - **couleuvre** : serpent à longue queue

**Questions de compréhension :**

1- **En vous basant** sur les éléments du paratexte, **répondez** aux questions suivantes:

a – **Identifiez** le genre du texte.

b - **Remplissez** ce tableau avec des informations tirées du chapeau :

Qui ?	Où ?	Quand ?	Quoi ?

c- **Dégagez** le thème du texte.

d- **Cochez** la bonne réponse:

-Rosalie est :  libanaise     francophone     française.

-Kfarhabou se situe au:  Nord de Liban         Sud de Liban.

e- **Répondez** par **vrai** ou **faux en rectifiant** les expressions fausses:

-Chaque année, l'observatrice visite Liban.....

-Elle passe ses journées en se baladant en pleine nature. ....

2 – a - **Qui** décrit ce paysage ? Quel pronom personnel le désigne ?

b – **Déduisez** le point de vue adopté.

3- **En vous référant** aux deux premiers paragraphes, **répondez** aux questions ci-dessous:

a– **Repérez** le champ lexical de cet objet ( 5 mots).

b- **Remplissez** ce tableau à partir de L3...L6 "Nous marchions.....boisées" :

Éléments décrits	Termes descriptifs

c– **Relevez** deux indicateurs spatiaux et deux indicateurs temporels puis **donnez** leurs rôles .

d-**Quel temps** fait-il durant cette promenade? **Justifiez** votre réponse par une phrase relevée du texte.

e- **Dans quel ordre** la description est -elle organisée?

5–**À partir du 3<sup>ème</sup> paragraphe:**

a- **Remplissez** le tableau suivant:

Sensation visuelle	Sensation auditive	Sensation tactile

b- **Comment se comportent** les cousines pour éviter de tomber?

**c-Quel sentiment** éprouvent -elles durant cette promenade?

**6 – Relevez** du dernier paragraphe deux figures de style ,**nommez-les** et **indiquez** leur rôle ?

**7– Quel** est le temps verbal dominant dans ce texte ? **Précisez** sa valeur et **donnez** deux exemples.

**8–** La description est-elle objective ou subjective ? **Justifiez** votre réponse en avançant 2 indices non mentionnées dans les questions précédentes.