

اللغة العربية

## رجل عجوز

- 1- يحمل على كتفيه تعب الأيام والسنين. على الرغم من ذلك هو يتحدى الشيخوخة، فلا رأسه انحنى، ولا ظهره تقوس. هو لا يزال ذا سمع دقيق، ونظر حاد، وعقل واع، ولولا بياض شعره، وتجاعيد وجهه، وبروز عروق يديه وعنقه، لظننته في الأربعين.
- 2- يغادر البيت صباحا دون أن نشعر به، نناديه، فإذا هو في الحديقة، ينسق أزهارها، أو يقلم أشجارها، أو في الكرم، ينكش التراب ويجمع الحصى. لا يرى عشبة غريبة إلا ويقتلعها، أو حجرا ساقطا من حائط، إلا ويعيده إلى مكانه، وهو كريم مضياف، تأصلت فيه عادات القرية وتقاليدها.
- 3- يحبني، يريدني إلى جانبه، يسمعي أقرأ، فيسر بي ويفرح. يحدثني أحيانا عن ماضيه، أو يقص علي حكايات أو يعلمني ما لا أعرفه أو يعطيني النصائح والإرشادات، فأشعر أنني أمام معلم واسع الإطلاع. في أوقات الراحة يتحدث مع أبي وبعض زوارنا، في أمور اجتماعية أحب أن أشارك فيها، فأحس أنه لا يزال واضح التفكير، بعيد النظر...

أولا: في الفهم والتحليل (12 علامة)

1. من يصف الكاتب في هذا النص؟ وما الصلة التي تربطه به؟ (علامة واحدة)
2. رسم الكاتب صورة للعجوز في عدة حالات. اذكر هذه الحالات من خلال الفقرة الأولى، ثم الثانية، ثم الثالثة. (علامة ونصف)
3. حلل شخصية هذا العجوز من خلال وصف الكاتب له. (علامتان)
4. حدد نمط النص واستخرج اثنين من مؤشرات مع شواهد. (3 علامات)
5. اشرح القول: "يحمل على كتفيه تعب الأيام والسنين". (علامة ونصف)
6. أعرب ما تحته خط في النص. (علامتان)
7. اقترح عنوانا آخر للنص، وعلل إجابتك!! (علامة واحدة)

## 8. ثانياً: تعبير كتابي ( 8 علامات )

اختر موضوعاً واحداً من المواضيع الآتية وعالجه:

◀ صف شخصاً عزيزاً على قلبك، كان له دور مميز في حياتك  
مراعياً مؤشرات النمط الوصفي متدرجاً من الوصف الخارجي  
للوصف الداخلي.

◀ صف مدينة أو قرية تحبها وتتمنى زيارتها قريباً، واذكر أسباب  
حبك لها متطرقاً لعادات أهلها وسلوكياتهم.

**حظاً موفقاً**