

# السُّرد: مجالته و مؤشراتته تحضير الاستاذة جوليانة جبور.

## 1 - ما هو النمط السُّرديّ؟

النمط السُّردي في الكتابة يقوم على سرد حادثة او مجموعة من الحوادث ، سرداً مشوّقاً . قد يكون الموضوع حقيقياً من واقع الحياة أو خيالياً ، كما قد يكون مزيجاً من

## 2 - هذا وذاك . ما هي اهمّ

## مجالاته؟

يُستخدَم النمط السُّردي في القصة ، السيرة  
( الذاتيّة و الغيريّة ) ، في المثل الخرافي  
وادب الرّحلة ...

## مؤشرات التلمط - 3

### السردي

- الراوي وهو الشخص الذي يروي الاحداث، وقد يكون المؤلف نفسه فيروي الاحداث بصيغة الغائب عموماً في ما عدا السيرة الذاتية حيث يستخدم صيغة المتكلم .
- الاطار المكاني الذي تجري فيه الاحداث .
- الاطار الزمني الذي تتحرك فيه الاحداث .
- الشخصيات التي تدور حولها الاحداث .
- الافعال في صيغة الماضي للدلالة على ان الاحداث حصلت في الماضي .
- المضارع المسبوق بكان . " كان يلعب .- كان يبكي ....

## ما هي القصة؟ - 4

القصة فنّ أدبيّ قائم على سرد الاحداث ،  
خياليّة كانت ام واقعيّة بطريقة فنيّة  
مشوّقة وهي اكثر الفنون امتاعاً و ترفيها  
عن النفس .

تتألف بنية القصة من خمس مراحل :

-الوضع الاوّل المستقرّ ضمن مكان محدّد وزمان معيّن .  
-العنصر المبدّل او الحدث الطارئ وهو يحصل ليهزّ الوضع  
الاوّل .

-الاحداث المتسلسلة وصولا الى عنصر التأزم .  
-العقدة .

-الحلّ .

## 6 - تداخل الوصف والحوار في السرد

يتداخل الوصف والسرد في القصة ، حيث يتم وصف المكان و الشخصيات بغية فهم الاحداث ونقل التفاصيل .  
كما ويتداخل الحوار في القصة فيضفي عليها الحياة و الحيوية ويساعد على كشف نفسيات وتصرفات الاشخاص .

## 7 - ما هي

نوع من أنواع النصوص يتناول فيه الكاتب حياة انسان مركزاً على اهم منجزاته بأسلوب مشوق و متماسك .  
السيرة اذا كتبها صاحبها بنفسه تُسمى سيرة ذاتية ، واذا كتب سيرة غيره تُسمى غيرية .  
المطمان الغالبان في ادب السيرة : النمط السردى و الوصفى .

## 8 - خصائص

**الختيار للاحداث البارزة في الحياة الشخصية .**

- وصف الاماكن والعادات والتقاليد .
- الامانة والصدق في نقل الاخبار .
- الاهتمام بالتفاصيل الزمانية والمكانية .
- سرد الاحداث بالتسلسل الزمني .
- استخدام الصفات والتعوت لتوضيح الصور .
- في السيرة الذاتية تسيطر العاطفة و

## 9 - المثل الخرافي:

هو قصة قصيرة تدور على السنة الحيوانات، يهدف المثل إلى إعطاء عِبْرَة أو أمثلة.

## 10 - خصائص المثل

**الخرافي:**  
- يجري على السنة  
الحيوانات.

- يتخلل المثل مقطع حوارِيّ  
قصير.

- استعمال الفعل الماضي  
والروابط الزمانية  
والمكانية.

- يهدف المثل إلى إعطاء  
عِبْرَة أو أمثلة.

## 11 - ادب الرّحلة:

نوع من النّصوص الادبيّة يسرد فيه الكاتب ما حصل معه في رحلة ما مصوّراً بعض المشاهد تصويراً دقيقاً معبراً عن انطباعاته .

## 12 - خصائص ادب

**الرحلة** : التّمطّان : السّردي

والوصفي .

- ورود اسماء المناطق في ادب الرّحلة يعطي النّص الواقعيّة والمصدقيّة والدقّة في نقل الاحداث .
- تداخل الحوار .
- ذكر وسيلة التنقّل .
- التّعبير عن الانطباع ملازم لادب الرّحلة .