

الجُرثومةُ



1. في يومٍ من أيام الحَجْرِ الصَّحِّي، غافل ناجي ونجاةُ والدتهما وخرجا من المنزل يلعبان في الحديقة العامة. ولقد كان "ناجو" بانتظارهما، وهو كئيب القرية المسؤول عن حراستها.

2. أخذوا يضحكون ويلعبون حتى بدأت نجاة بالسعال الذي رافقه ضيق تنفس

شديد. لم تكثرث للأمر، فقد اعتقدت أنها ستتوقف عن السعال قريباً. لكن ناجي انتبه للخطر الذي قد يحل بأخته نجاة. طلب منها أن تنتظره وأسرع إلى المنزل مُدركاً أن خروجهما في هذا الوضع حساس جداً. وعند اجتيازه عتبة المنزل، صاح بأعلى صوته: "ماما، ماما، اطلبي الصليب الأحمر بسُرعة على رقم الطوارئ (140). يجب أن نُجري فحص (الفايروس كورونا) لأختي نجاة".

4. وعندما سمعت الوالدة صراخ ابنها، جزعت مما قاله وأمسكت الهاتف واتصلت فوراً. "وييي وياااا، وييي وياااا"، سيارة الإسعاف قد وصلت لتنقل الصغيرة للمستشفى. وبعد انتظار النتيجة، اتضح أن نجاة سليمة لم تُصب بأي ضرر بل أخذت بعض البرد.

5. هكذا أعطى الطبيب الطفلين ورقة صغيرة تحمل التعليمات التي يجب أن يتبعوها كي يظلوا سالمين مُعافيين. ثم اعتذرا من والدتهما على عدم طاعتها ووعداها أن يلتزما بما قاله الطبيب لهما.

في فهم النص:

1. استخرج من الفقرتين الثالثة والرابعة مرادف الكلمات الآتية: عالمًا / صرّخ / خافت / تبين.
2. حدّد من الفقرة الخامسة أضداد الكلمات الآتية: أخذ / مريضين.
3. ما صلة القرابة بين ناجي ونجاة؟ عيّن جملة من النص تدلّ على ذلك.
4. كيف استطاع الطّفْلان الخروج من المنزل؟
5. استنبط من النصّ العارضين اللّذين أصابا نِجاة وجعلا ناجي يشعُر بالقلق.
6. في حالات الطّوارئ الصّحيّة، من نستدعي وما هو الرقم الخاصّ بهم؟
7. ينتمي هذا النصّ إلى النمط السّردي. حدّد ثلاثة مؤشّرات له مع شواهدا.
8. حدّد، من خلال الورقة التي أعطاهها الطّبيب للطّفْلين (الصّورة)، سبب الوقاية من الفايروس.
9. املا الفراغ بما يناسب من النصّ لتحصّل على بينيّة السّرديّة.

الوضع الأوّل: من _____ إلى _____
_____ : من _____ إلى _____
العُقْدَة: من _____ إلى _____
_____ : من _____ إلى _____
الوَضْع الأخير: من _____ إلى _____