

1. a) nous (2ème paragraphe) → la population française. [Généralisant] (¼ pt)

Je ( dernier paragraphe) → Victor Hugo ( ¼ pt)

b) le mot le plus répété : liberté ; ( ¼ pt) ; champ lexical de la presse : ( ¼ pt) ; les termes : journaux, censure, écrivains, presse ( 4 termes ½ pt ; 2 termes : ¼ pt) ; le thème : la liberté de la presse ( ½ pt)

2. une figure d'insistance : parallélisme : « à ceux qui voudraient imposer leur volonté par les coups de fusils, et à ceux qui voudraient imposer leur volonté par les coups d'État. » (1pt)

Valeur : assimiler les coups de fusils aux coups d'État → violence du gouvernement (½ pt)

Thèse initiale : un citoyen bienveillant luttent contre un état qui cherche à imposer la volonté par la force (1 pt)

3. Reformulation : le droit de suspension dont on parle est une sorte d'intimidation (1 pt) ; la citation de chateaubriand élabore un argument par autorité ( ½ pt)

4. a) le conditionnel dans le premier paragraphe : éventualité ( ½ pt)

L'impératif : invitation à la réflexion ( ½ pt)

b) la répétition du verbe favorisez : Hugo invite ses auditeurs à intégrer le nouveau monde, celui de la liberté d'expression ; la répétition du verbe « voterai » assume le choix définitif de Hugo/ (1pt)

c) tonalité oratoire (1pt)

d) les moyens de persuasion : l'apostrophe (messieurs) , l'argument par autorité ( chateaubriand) , les procédés syntaxiques ( parallélisme, accumulation et répétition), champ lexical affectif (le plus beau de tous les titres , excellentes intentions) (1pt)